

Rudersdal Museer – årsberetning for 2013

Generelt:

2013 har været et meget spændende og travlt år for Rudersdal Museer.

Det faglige arbejde udmøntede sig bl.a. i en fin udstilling om Herreværelser og flere nye formidlingstiltag uden for murene, med særlig fokus på kulturhistoriske ture i kommunens mange fine og historisk interessante skovområder.

2013 var i høj grad præget af arbejdet med projektering af renoveringen af Mothsgården, forberedelse af flytning til Nærum og de første stadier af forberedelsen af den ny faste udstilling på Mothsgården.



Herreværelse fra 1880'erne fra udstillingen "Herreværelset"

Kulturstyrelsens kvalitetsvurdering blev i 2013 fulgt op med nye strategier for de fem søjler (indsamling, registrering, bevaring, forskning, formidling) samt revision af Rudersdal Museers vedtægter, og der blev skaffet midler til en tiltrængt gennemgang af museets samlinger; afrapporteringen til Kulturstyrelsen er nu afsluttet, men der arbejdes videre med fokuspunkterne, herunder en opprioritering af forskning i forbindelse med udstillingsforberedelserne. Der blev i 2013 udarbejdet forslag til strategi for fremtidens museumsvirksomhed. Forslaget påregnes behandlet af Kultur- og Fritidsudvalget i foråret 2014.

Der blev endvidere i årets løb taget væsentlige skridt hen mod et øget samarbejde mellem de Nordsjællandske Museer. Rudersdal Museer deltager i samarbejde om forskning (bl.a. den

planlagte etablering af fagfællebedømt bogserie omhandlende Nordsjællands Historie), formidling (med særlig fokus på museernes skoletjenester) og Kapitel 8-arbejdet (øget samarbejde mellem museerne i forbindelse med vurdering og rådgivning vedrørende bygningers og kulturmiljøers bevaringsværdi).

Museumslandskabet i Nordsjælland ændrer sig i øvrigt markant, idet det i 2013 blev besluttet, at Hørsholm Egns Museum, Holbo Herreds Kulturhistoriske Centre og Folkemuseet i Hillerød skulle sammenlægges. Fusionen er en realitet pr. 1. januar 2014. Det sammenlagte museums navn er Museum Nordsjælland. De øvrige, statsanerkendte kulturhistoriske museer i Nordsjælland (Rudersdal Museer, Furesø Museer, Helsingør Kommunes museer og Industrimuseet Frederiks Værk) forbliver selvstændige museer.

2013 var et trængt år mht. økonomi og personaleressourcer, idet Rudersdal Museer var underlagt en afviklingsplan for et tidligere opstået underskud – det lykkedes at indfri planen før tid, men der forventes en del ekstraordinære udgifter i 2014, hvorfor økonomien fortsat vil være stram.



Konservator Rebecca Hast udfører en farvearkæologisk undersøgelse på en af Mothsgårdens barokdøre

Besøgstal Rudersdal Museer

Besøgende i alt på:	Mothsgården:	3.949
	Vedbækfundene:	8.490
	Historisk Arkiv:	3.118
Samlet besøgstal:		15.557 (heraf 4.161 gæster under 18 år)

Mothsgården:

Renoveringen af Mothsgården og flytning af administrationen til Nærum blev udsat et par gange i løbet af 2013 som følge af forsinkelser i renoveringen af rådhuset i Holte, hvilket udsatte hele rokaden af diverse kommunale afdelinger mellem Nærum, Birkerød og Holte. Flytningen af administrationen og påbegyndelse af renoveringen af Mothsgården blev følgelig fastsat til februar/marts 2014, hvilket bl.a. havde den positive konsekvens, at fordyrende vinterarbejder kunne undgås. I efteråret 2013 blev der taget hul på arbejdet med at renovere Mothsgårdens kloaksystem forud for restaureringen af hovedbygningen.



Kloakmester Leon Hansen i færd med at renovere Mothsgårdens kloaksystem. De grønne plastkasser graves ned og fungerer som faskine.

Udstillinger og aktiviteter:

Der blev løbet meget hurtigt på Mothsgården i forbindelse med etablering af udstillingen "Herreværelset", der åbnede d. 23. april, og afløste udstillingen "Klingspor – maler og lærer". Trods blæst og kulde forløb den udendørs reception som planlagt. Der var artikler i Weekendavisen, Frederiksborgs Amts Avis, Rudersdal Avis, Familiejournalen mv. om udstillingen, og RM kom i æteren med et indslag om herreværelser på P2 i forbindelse med koncerten "Herreværelset" med DR's vokalsemble.



Fra udstillingen "Klingspor – maler og lærer", der stod indtil 24. februar 2013



Fra udstillingen "Herreværelset"

Særudstillingen skulle stå indtil 6. januar 2014, hvor nedtagningen påbegyndes. Herefter etableres særudstillingen "KRIG – 1814, 1864, 1914", der åbnes d. 6. februar 2014. Forberedelserne til krigsudstillingen kom for alvor i gang efter sommerferien 2013, og der blev bl.a. truffet aftale om indlån af håndvåben, uniformer, udstyr og nogle meget fine artilleripjecer fra Tøjhusmuseet og et stort antal modeller fra samlere i kredsen omkring Militærhistorisk Selskab.

I efteråret 2013 blev der opbygget en Hotspot-udstilling på Mothsgården i anledning af 70-året for den tyske besættelsesmagts aktion mod de danske jøder og jødernes flugt over Øresund til Sverige. Udstillingen "Aktionen mod de danske jøder i oktober 1943" blev forberedt i et godt samarbejde med flere deltagere og overlevende fra begivenheden, som det lykkedes at flygte over Sundet ved hjælp af fiskere fra Vedbæk.



Ettie, Carl og Dorrit Melchior fortalte historien om deres flugt over Øresund fra Vedbæk til Ven – som blev formidlet i Hotspot-udstillingen ”Aktionen mod de danske jøder i oktober 1943” i efteråret 2013. Fotografiet er fra et aftensarrangement på Mothsgården d. 17. dec. 2013

I juni 2013 løb Rudersdal Museers første skovhistoriske cykeltur af stablen. Turen afholdtes d. 9. juni i Geels Skov og Kirkeskoven, med 25 deltagere og personale fra både Mothsgården og Vedbækfundene. Landskabets udvikling og skovens og vejenes historie blev formidlet af Mothsgårdens personale, mens Vedbækfundene stod for formidlingen af skovens mange spændende oldtidsminder. Med i prisen på skovturen var gratis entré til Vedbækfundene, og cykelturen sluttede med en lille omvisning dér. I november blev en tilsvarende skovtur i Rude Skov udbudt. De mange væltede træer i efterårets voldsomme storme betød dog, at turen måtte aflyses. Cykelturen i Rude Skov afholdes i stedet i foråret 2014, hvor der også afholdes cykeltur i Geels Skov og aftenvandring sammesteds (sidstnævnte i samarbejde med HistTop).

I stedet for cykelturen blev der udbudt en jule-vandretur i Rude Skov i december 2013, idet der stadig lå træer hen over stierne visse steder, hvilket umuliggjorde cykling. Julevandringen i Rude Skov d. 15. december blev en stor succes, med 25 glade og fornøjede gæster, som ud over de historiske godbidder blev diverteret med klejner, gløgg og varm æblesaft med kanel. På turen stod Svend Christensen og Jon Voss for formidlingen af aspekter af skovens nyere historie, mens Vedbækfundenes leder Anne Birgitte Gurlev tog sig af formidlingen af oldtidsminderne og moserne med tørvegravning og mosegeologi. Turen afsluttedes ved aftenid på et højdedrag, hvor deltagerne kunne nyde udsigten over Store Stubbesø i måneskinnet, mens der blev serveret gløgg, klejner og varm æblesaft med kanel.



Fra Golden Days festival "Philosophy Now". Filosofen Thomas Ryan sætter manderollen i perspektiv ved et arrangement på Mothsgården i udstillingen "Herreværelset"

I september 2013 afholdt Rudersdal Museer to debataftener kombineret med rundvisninger i særudstillingen "Herreværelset". Filosofen Thomas Ryan stod for at sætte manderollen i perspektiv under disse arrangementer, der var en del af Golden Days Festivalen med temaet "Philosophy Now".

Den 18. september afholdtes der historisk vandretur i Skodsborg/Jægersborg Hegn i samarbejde med HistTop. Der var ca. 40 deltagere, og turen var en succes.

Øvrigt

Administrationen og afdelingen for Nyere Tid skal som nævnt flytte fra Mothsgården til en permanent placering i Nærum i forbindelse med restaureringen af Mothsgårdens hovedbygning. I oktober 2013 besøgte personale og frivillige syd-længen i Nærum for at danne sig et overblik over de lidt trange forhold. Efter indbyrdes drøftelser blev der udarbejdet en plan for placering af medarbejderne. Der er dog behov for mere plads (blandt andet til museets uundværlige håndbibliotek, der for langt størstedelens vedkommende må stå nedpakket i de kommende år).

Heldigvis ser der ud til at være gode chancer for, at museet vil kunne benytte nord-længen ved biblioteket fra ultimo 2015, idet det allerede længe har været planlagt, at børneinstitutionen skal flytte derfra. Dette vil også muliggøre en langt mere hensigtsmæssig placering af arkivlæsesalen end den nuværende, idet arkivlæsesalen vil kunne placeres sammen med det

udvidede bibliotek i nordlængen. Dette vil medføre bedre pladsforhold for både arkiv, museum og gæster samt langt større tilgængelighed for arkivgæsterne; i det hele taget vil der kunne skabes et meget fint museums/arkiv/ forskningsmiljø i de to længer.

Der blev i foråret 2013 nedsat en arbejdsgruppe (med deltagelse af repræsentanter fra alle afdelinger) med henblik på at definere overordnede temaer og layout for den kommende faste udstilling i Mothsgårdens hovedbygning. Deltagerne i arbejdsgruppen udarbejdede bl.a. foreløbige lister over genstande/arkivalier samt relevante kilder til belysning af udstillingens forskellige temaer. Det påregnes at inddrage eksterne udstillingsarkitekter i planlægningen i starten af 2014, hvorefter der skal udarbejdes et skitseprojekt til godkendelse i Kultur- og Fritidsudvalget. Herefter skal projektet danne grundlag for ansøgninger til en række fonde om midler til detailprojektering og etablering af udstillingen.



Museumsleder Jon Voss taler ved åbningen af særudstillingen "Herreværelset"

Personale:

Rudersdal Museers ny leder, Jon Voss, tiltrådte 15. februar 2013.

Augustinus Fonden bevilgede i efteråret 2014 glædeligvis halvanden million kr. til Anders Bank Lodahls Ph. D.-forløb på Syddansk Universitet. Ved årsskiftet var man også nået tæt på en godkendelse af Ph. D.-projektet fra universitetets side. I løbet af foråret 2014 vil Universitetet meddele Rudersdal Museer, om Ph. D. forløbet kan initieres medio 2014 eller først på et senere tidspunkt.

Ved årsskiftet 2013/2014 bestod personalet på Mothsgården af Jon Voss (leder af Rudersdal Museer), Svend Christensen (leder af Mothsgården), registrator Anders Bank Lodahl, museumsformidler Milli Svarre, udstillingsarkitekt Kirsten Schmidt, arkitekt Steen Nielsson, bogholder/sekretær Birgit Simonsen samt vore gode og dygtige frivillige: Bjarne Pedersen, Grete Hoppe, Ianne Elo, Jytte Mochizuki og Lennie Simonsen.

Besøgsstatistik:

Udstilling	periode	dage	brutto	netto	Netto % af året	Netto pr. dag
Klingspor	1/1-1/4 2013	90	733	733	18.5 %	8.1
Ingen udst.	2/4-23/4 2013	21	788	55	1.3 %	2.6
Herreværelset	24/4-31/12 2013	252	3949	3161	80.2 %	12.5
Oktober 1943	2/10-31/12 2013	90				

Vedbækfundene:

2013 var et godt år, hvor besøgstallet var i top. Rigtig mange børn og voksne besøgte udstillingerne og benyttede Vedbækfundenes forskellige tilbud og aktiviteter. Det var også et år, hvor Vedbækfundene fik fin omtale i flere forskellige medier lokalt, nationalt og internationalt. Private valgte i flere tilfælde at fejre deres fødselsdag med en omvisning på Vedbækfundene, og skoletjenesten var hele året velbesøgt med masser af børnehaver og skoleklasser – og som noget helt nyt kom skoleklasser også på søndage! Vedbækfundene fik i juni besøg af deltagerne på en international jægerstenalderkongres afholdt på Københavns Universitet, og igen kom flere universiteter på besøg på museumsafdelingen.



Den nye svanevinge overrækkes til Vedbækfundenes leder Anne Birgitte Gurlev

Besøgstal og skoletjeneste

Besøgstallet steg i 2013 - i alt 8490 museumsgæster, heraf 4046 børn, besøgte Vedbækfundene. Det er en stigning på i alt 813 besøgende i forhold til 2012. Børnene udgør næsten halvdelen af VBF's samlede besøgstal, og de kan tydeligvis lide at være på stedet. Dette kan også læses i gæstebogen, hvor børnene en gang imellem skriver egne kommentarer. Børn fra Hareskov Skole skrev følgende kommentarer ved deres besøg: "Kære museum jeg har haft en dejlig dag og håber jeg kommer igen hilsen Cathrine." "Det var sjovt at være her og helt vildt sejt. Nicolaj". "I starten troede jeg at det ville blive kedeligt men det var færdigt mega sjov Valdemar." "I kan godt være stolt af jeres musser det er et godt museum kh Alberte".

Den månedlange skolekonflikt i april 2013 betød desværre aflysninger af allerede aftalte undervisningsforløb. Men når årets besøg gøres op, var skoletjenesten velbesøgt. Efter sommerferien var der på de fleste hverdage besøg i skoletjenesten, og det var svært at finde ledige tider til skoleklasser, der ønskede at se Vedbækfundene. I alt 132 klasser, børnehaver og andre grupper kom i 2013 på besøg. Af dem fik de 98 undervisning i skoletjenesten og omvisning i Vedbækfundenes udstillinger.

2013 blev også et år, hvor et nyt fænomen dukkede op i skoletjenesten – omvisninger af skoleklasser på søndage. Søndagsbesøgene blev arrangeret af engagerede forældre, der ønskede, at deres børns klasse skulle opleve Vedbækfundene. Søndagsbesøgene bestod ikke bare i undervisning af skolebørnene, for med dem fulgte både søskendebørn og forældre, som dermed også fik glæde af Vedbækfundene. Da VBF har opgaver til forskellige aldersklasser kunne alle børnene efter undervisningen løse opgaver i udstillingen, og der blev sluttet af med

bueskydning udenfor. Udstillingsrummene var på disse søndage fyldt til bristepunktet. Men det fungerede fint og børn og voksne tog hjem med en god oplevelse. Skoleomvisninger på søndage ser ud til at være kommet for at blive. Der er allerede et par bestillinger til 2014.

Årets andre aktiviteter og arrangementer

Det er blevet fast tradition, at der skal være aktiviteter for børnene i skolernes ferier. I vinterferien var temaet ”Vildsvinejagt”. Vedbækfundene havde opgaver og en konkurrence til forskellige aldersklasser, hvor børnene kunne lære om jægerstenalderens vildsvinejagt. Alle dagene var der mulighed for at skyde med bue og pil. I alt 80 børn deltog i konkurrencen om at gå på jagt efter vildsvin i udstillingerne.

Vedbækfundene har som repræsentant for Rudersdal Museer i årets løb deltaget i flere samarbejder med andre institutioner inden for kulturområdet i Rudersdal Kommune. Som det foregående år arbejdede Vedbækfundene i 2013 sammen med Kulturgalaksen, Rudersdal Biblioteker og Rudersdal Musikskole om Smag på kulturen - et samlet pakke tilbud til Rudersdal Kommunes børnehaver og Dagplejen. Mødet med kunst og kultur understøtter de pædagogiske læreplaner, som der arbejdes med inden for børneområdet. Smag på kulturen er tænkt som en appetitvækker for børnehaver og Dagplejen. Pakketilbuddet er udviklet i dialog med Børneområdet. Vedbækfundenes del af pakken er forløbet Lys og mørke i jægerstenalderen – et forløb, hvor børnenes sanser kommer i spil samtidig med, at de oplever jægerstenalderens verden.



723 børn og voksne deltog i Jagten på historien på Vedbækfundene og Gl. Holtegaard

Et andet samarbejde var Kulturens Motionsdag, hvor kulturelt indhold blev kombineret med fysiske aktiviteter. Kulturens Motionsdag afholdes i samarbejde med Golden Days. På dagen fredag d. 24. maj kunne børnefamilier i hele Hovedstadsområdet vælge mellem 12 forskellige motionsruter i området fra Stevn til Helsingør. I 2013 var overskriften for dagen "Jagten på historien" og i Rudersdal Kommune blev motionsløbet afholdt på Vedbækfundene, Gl. Holtegaard og i området omkring Gl. Holtegaard. Der blev nedsat en historiegruppe, som skabte et forløb, der tog udgangspunkt i mystiske hændelser som barnegråd i barokhaven og uro på Gl. Holtegaard. Uroen kunne også mærkes i 1700-tallet, da Lauritz de Thurah byggede Gl. Holtegaard og boede i bygningen sammen med sin kone Marie. I Maries (fiktive) dagbog kunne læses, at også hun havde oplevet mystiske ting som barnegråd i haven og skindklædte vildsvinejægere i de fine stuer. Årsagen til al uroen var, at svanevingen, som det nyfødte barn i jægerstenalderen blev gravlagt på, er rådnet væk. En ny svanevinge måtte fremskaffes, så der igen kunne blive fred på Gl. Holtegaard og Vedbækfundene. Der blev derfor arrangeret et motionsløb med poster på Vedbækfundene, på Gl. Holtegaard, i barokhaven, på Mariehøj og området omkring Gl. Holtegaard. Her fik børnene ved posterne lidt kulturhistorisk viden om jægerstenalderen og 1700-tallet. De skulle også ved hver post deltage i en fysisk aktivitet og samle en "svanefjer" til en ny, blød svanevinge til det lille barn i graven. Historien blev dramatiseret af billedkunstner og historiefortæller Susanne Holck, som sammen med de deltagende børn skabte en ny svanevinge til det lille barn i graven. Svanevingen er nu udstillet på Vedbækfundene.

Undervejs i motionsløbet kom børnene til jægerstenalderen, hvor de mødte skindklædte vildsvinejægere. De kom til 1700-tallet, hvor de bl.a. mødte både Marie og Lauritz de Thurah, og de kom til en eventyrverden, hvor de mødte både elvere, orker og en heks. Jagten på historien blev arrangeret i samarbejde mellem forskellige institutioner inden for Kulturområdet i Rudersdal Kommune, Dansk Orienterings Forbund med Søllerød Orienteringsklub og skuespillere fra Nærum Lokalteater. Det blev en stor succes. I alt 723 børn og voksne deltog i løbet, som alle kom igennem Vedbækfundenes udstillinger.



Billedkunstner og historiefortæller Susanne Holck skaber sammen med de deltagende børn en ny svanevinge til Vedbækfundene

Vedbækfundene deltog i Rudersdal Museers cykeltur i Geels Skov og Kirkeskoven, som sluttedes af med en rundvisning på Vedbækfundene. I Geels Skov er der rester af stendysser - bondestenalderens storstensgrave. Der er gravhøje antageligt fra bronzealderen og rundt omkring i skoven kan ses skåltegnsten, som er sten med indhuggede fordybninger fra bronzealderen. I skoven findes også nogle af Danmarks allerbedst bevarede spor af oldtidens marksystemer.

Vedbækfundene deltog også i Rudersdal Museers juletur i Rude skov. Turen sluttede i måneskin med gløgg, klejner og varm æblesaft med kanel.

Igen i 2013 blev der i september afholdt Åben Boplads, hvor græsplænen foran Vedbækfundene blev indrettet med forskellige stenaldeværksteder. I år blev flintværkstedet bemandet med en af landets dygtigste flinthuggere, arkæolog Esben Kannegaard fra Museum Østjylland. Hos Esben Kannegaard fik de besøgende børn fremstillet deres egen flintkniv. I nogle af de andre værksteder kunne børnene sy skindpunge og fremstille bådformede lerlamper. Åben Boplads blev arrangeret i samarbejde med børnekulturkonsulent Helle Normand og Historisk-topografisk Selskab for Søllerødeggen.



Åben Boplads 2013

I skolernes efterårsferie var der tegnekonkurrence og tegneundervisning. Arkæologistuderende Sara Juel Andersen stod for tegneundervisningen, hvor børnene kunne lære at tegne dyr. Hun underviste også i, hvordan man i jægerstenalderen tegnede dyr og mennesker.

Året sluttede igen med en nissejagt i Vedbækfundenes udstillinger. En drillenisse havde gemt over 100 nisser i udstillingen, som børn i alle aldre skulle finde. Nissejagten foregik i museets åbningstid, så alle museets gæster med børn kunne have glæde af den. Men det var også muligt for børnehaver og skoleklasser at bestille tid til nissejagt om formiddagen. Det benyttede både børnehaver og 0. klasser i Rudersdal Kommune sig af. Nissejagten varede en time og var gratis for de deltagende børnehaver og 0. klasser.

Foredrag, besøg og anden formidling

Vedbækfundene har fået rigtig god omtale både udenlands og indenlands i 2013. Det norske tv-selskab NRK viste i de første måneder af 2013 en stor TV-serie, "Arkeologerne", som indeholdt optagelser fra en række danske museer, heriblandt Vedbækfundene. I optagelserne havde nordmændene fokus på grav 8 med kvinden og barnet på svanevingen. Optagelserne med jægerstenalderens grave fra Vedbæk betød, at VBF i 2013 også fik museumsgæster fra Norge, som havde set indslaget om Vedbækfundene i TV. Også bymuseet i Bergen med 38 ansatte lagde vejen forbi Vedbækfundene på deres personaleudflugt til Danmark d. 17. oktober. I 2013 fik kvinden med barnet på svanevingen også to siders fin omtale af Nicky Milner *et al* i en ny engelsk bog, "Star Carr. Life in Britain af the Ice Age". Bogen handler om et berømt, over 10.000 gammelt engelsk fund fra jægerstenalderen.

Der forskes stadig i Vedbækfundene, og de udstillede grave tiltrækker besøg af universiteter og udenlandske forskere. For de arkæologistuderende på Københavns Universitet er et besøg på Vedbækfundene en fast tradition. Også Lunds Universitet kommer på besøg hvert år. D. 30. - 31. maj blev der afholdt en jægerstenalderkongres på Københavns Universitet i anledning af, at lektor og arkæolog Erik Brinch Petersen gik på pension. Erik Brinch Petersen har været udgravningsleder på udgravningerne i Vedbæk Maglemose og har forsket i Vedbækfundene og jægerstenalderen lige siden. En forskning som ligger til grund for formidlingen i udstillingerne på Vedbækfundene. De udenlandske forskere fra kongressen fik efter deres besøg i Vedbæk Maglemose lørdag d. 1. juni omvisning i Vedbækfundenes udstillinger af Erik Brinch Petersen.



Udenlandske forskere besøger Vedbækfundene den 1. juni 2013

Omtalen i pressen af vores arrangementer har været god hele året. Midt i en valgkamp og med mindre end 14 dage til kommunalvalget i november kom Vedbækfundenes vildsvin på forsiden af Rudersdal Avis og Villabyerne, som uddeles i Gentofte Kommune. Foredraget Stenalderkost er hot, som Vedbækfundenes leder Anne Birgitte Gurlev holdt d. 14. februar, fik dog særlig stor pressedækning. Foredraget handlede om, hvad vi egentlig ud fra de arkæologiske fund ved om stenalderens kost. At stenalderkost er oppe i tiden kunne tydeligt mærkes på den efterfølgende presseomtale. En fin omtale af foredragets indhold i Frederiksborg Amts Avis betød, at foredraget fik presseomtale i både tv, radio og dagspresse.

Personale

Weekendvagterne blev i 2013 dækket af arkæologistuderende Sofie Jørgensen, Sara Juel Andersen, Andreas Grundtvig Binder, Stina Brorsen Winter og Karina Truelsen. Stina Brorsen Winther gik på barsel i marts, mens Karina Truelsen vendte tilbage efter barsel i juli. I juni blev arkæologistuderende Sabine Thrane ansat i en stilling som studentermedhjælp på hverdage – 12 timer om ugen, således, at det daglige personale på hverdage udgøres af leder af Vedbækfundene Anne Birgitte Gurlev samt Sabine Thrane. Sabine Thrane har tidligere været ansat som weekendvagt. Derudover har Sara Juel Andersen, Stina Brorsen Winter og Karina Truelsen også deltaget i undervisning af skoleklasser i Vedbækfundenes skoletjeneste i 2013.

Planer

Inden arbejdet med udvidelsen med et ekstra spor af Helsingørmotorvejen foretog Hørsholm Egns Museum en arkæologisk udgravning ved Langhaven. Ved udgravningen blev fundet rester af 12 langhuse. Det ældste kan dateres til ældre bronzealder. Der ser ud til at have været bebyggelse på stedet indtil tiden omkring Kristi fødsel. Analyser og dateringer af fundene tager tid, og dette arbejde strækker sig ind i foråret 2014. Husenes historie sammen med de mange genstande, der blev fundet ved udgravningen, udstilles på Vedbækfundene i efteråret 2014.

Historisk Arkiv:

Generelt:

Renoveringen af arkivets lokaler og kælder trak ud, hvorfor der var begrænsninger i adgangen til arkivalierne. Blandt andet manglede der reoler. Disse blev leveret i efteråret, og arkivet kom således næsten helt på plads i slutningen af året.

Efter afhentning af de første seks flyttekasser af Erik Helmer Pedersens store arkiv og bogsamling (især litteratur om lokalhistorie, udvandrers historie og landbrugshistorie), som EHP glædeligvis har doneret til Historisk Arkiv, er det aftalt at vente med at hente resten, indtil der (forhåbentlig) vil kunne etableres et samlet bibliotek bestående af Mothsgårdens bibliotek, Arkivets håndbibliotek og EHP's samling i nord-længen ved biblioteket i Nærum. Samlingen ville ellers skulle stå nedpakket og ubrugelig hen indtil da.

Arkivet fik styr på arbejdsplanen for 2014 i NEA. Der bliver en række fagsystemer, der skal afleveres, og Arkivet går også i gang med forberedelserne til en aflevering i 2015 af kommunens ESDH-system, Acadre.

Planen for arkivskranke i biblioteket om lørdagen blev udsat, da det skønnedes mest hensigtsmæssigt at inddrage den ny arkivleder i forberedelsen. Det påregnes, at skranken med inforskærm om arkivet og præsentation af "Månedens arkivalie" etableres i løbet af foråret 2014.

Et samarbejde med virksomheden Brüel & Kjær's arkivgruppe om opbygning af arkiv og museum blev påbegyndt i 2013. Indtil videre har arkivet afholdt 2 fyraftensmøder med arkivgruppen. På sigt regner arkivet med at samarbejde om formidling og forskning i virksomhedens historie.

I løbet af 2013 blev der foranstaltet undersøgelser med henblik på vurdering af, hvorvidt det overordnet set vil være hensigtsmæssigt at benytte sig af alternative programmer til registrering af arkivalier.



Fra åbningen af arkivets udstilling om Birkerød Gymnasium, marts 2013

Udstillinger og aktiviteter

Udstillingen om Birkerød Gymnasium vandrede fra Nærum til Birkerød Gymnasium, og til sidst til Mantziusgården, hvor den stod indtil d. 4. juli. Der blev opsat plakater om udstillingen strategiske steder i Birkerød bymidte.

Udstillingen om Søllerød Sommerlejr på Nordkysten blev forberedt og efterfølgende opsat i Nærum, hvor den stod fra d. 24. juni – 1. september.

Udstillingen om Haldor Topsøe i anledning af 100 års-fødselsdagen blev opstillet ved Hovedbiblioteket i Birkerød, og skulle senere flyttes til virksomhedens hovedsæde i Ravnholm, Historisk Arkiv samt Rådhuset. I forbindelse med Haldor Topsøes beklagelige bortgang fire dage før fødselsdagen blev det dog nødvendigt at tage udstillingen ned og revidere plancherne. Udstillingen blev genopstillet i uge 22.

Martin Dahl holdt foredrag om historien bag Holte, Holte Midtpunkt og Holte bibliotek ved Holte Biblioteks officielle åbning d. 21. marts.

Morten Richardt og Morten Trommer holdt kursus i slægtsforskning i Birkerød d. 21. maj. Efter at have været på arkivet og Nærum Skole stod udstillingen om Søllerød Sommerlejr på Holte Bibliotek i hele oktober måned.



Søllerød Sommerlejr ...: Unge på sommerlejr hejser Dannebrog. Fotografi fra arkivets udstilling om Søllerød Sommerlejr medio 2013

Arkivet var sammen med biblioteket den 30. og 31. oktober på Nærum Gymnasium for at fejre skolens 10 års jubilæum. Her blev der blandt andet vist gamle fotos fra Nærum. Grundet personalesituationen blev den planlagte udstilling "Rudersdal Før og Nu" indtil videre aflyst. Grundet personalemangel i overgangsperioden mellem Martin Dahls afgang og den ny arkivleders tiltrædelse blev der endvidere ikke etableret udstillinger i vinteren 2013. Der blev dog taget hul på forberedelserne til en udstilling om Nordbanens 150-års jubilæum i 2014, hvor der også er fokus på jernbanens betydning for postbefordringen i området. Udstillingen forberedes i samarbejde med Birkerød Frimærke Klub.



Dagligliv på Historisk Arkiv. Kommunearkivar Morten Richardt i færd med registreringsarbejde. I baggrunden ses bind med folketællinger for Søllerød Kommune

Personale:

Historisk Arkiv for Rudersdal Kommunes personale bestod i 2013 af arkivleder Martin Dahl, kommunearkivar Morten Richardt, arkivar Morten Trommer, seniormedarbejder Christian Kaarsberg, Helle Wikstrøm samt Dorte Errebo (arkivfrivillig). Martin Wilsons midlertidige ansættelse som arkivvært sluttede d. 15. april 2013.

Morten Richardt blev fastansat som kommunearkivar d. 1. maj 2013.

Christian Kaarsberg startede i seniorjob som arkivvært onsdage, torsdage og fredage d. 22. maj. Helle Wikstrøm startede i en midlertidig ansættelse d. 1. juni, med registrering som primær opgave. Helle Wikstrøms ansættelse blev forlænget pr. 1. december 2013.

Arkivleder Martin Dahl sagde efter mange gode år på Arkivet op sidst i september 2013, idet han havde fået nyt job (som Records Manager i DONG Energy). Martin Dahl fratrådte ultimo oktober.

Efter stillingsopslag og ansættelsessamtaler blev det besluttet at ansætte Lars Bo Hansen som ny arkivleder, til tiltrædelse primo 2014.



Daværende arkivleder Martin Dahl åbner udstillingen om Haldor Topsøe i administrationscenter Birkerøds forhal, juni 2013